

Scientific board

Valerio Angeletti (University College Dublin)

Massimiliano De Villa (Università degli Studi di Trento)

Massimo Rizzante (Università degli Studi di Trento)

Contacts

Staff Department of Humanities

0461 281788

eventi.lett@unitn.it

Griffice: Unit Trento
IMC: Chagall, Paris
Work: © 2009 Estate of Marc Chagall / Artists Rights Society (ARS), New York / ADAGP, Paris



Organized by SIR 2024 - In altre parole, In altri luoghi.



ASSOCIAZIONE J T STUDI EBRAICO-TEDESCHI



The Hannah Arendt Center
for Politics and Humanities

Bard



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Dipartimento di
Lettere e Filosofia



Exile & Utopia International Symposium 13-14 March 2024

Palazzo Paolo Prodi
Dipartimento di Lettere e Filosofia
Via Tommaso Gar 14, room 001 and online

March 13, 2024

- 9.00-9.15 Conference Opening
Marco Gozzi (Direttore Dipartimento Lettere e Filosofia)
Massimo Rizzante (Responsabile area Studi Filologici, Linguistici e Letterari)
- 9.15-9.30 Introductory notes
Valerio Angeletti (University College Dublin)
- 9.30-10.30 Keynote Lecture
Gabriele Guerra (Università di Roma La Sapienza) - *La rivelazione dell'identità: per un lessico teologico-politico dell'ebraismo tedesco nel primo Novecento, tra senso dell'esilio e aspirazioni utopiche*
- 10.30-11.00 Coffee Break
- 11.00-13.00 **Guido Massino** (Università del Piemonte Orientale) - *Patria, Esilio, Utopia in Kafka*
Antonino Giannetto (Università di Messina) - *Utopia as a restitutio and rediscovery of man: the path of Buber and Jaspers*
Giulia Ascione (Università di Firenze) - *Ernst Bloch and «the imago of the exodus»*
Tamara Tagliacozzo (Università di Roma Tre) - *Esilio e utopia tra Gershom Scholem e Walter Benjamin*
- 13.00-14.00 Lunch Break
- 14.00-15.00 Keynote Lecture
Roger Berkowitz (Bard College) - *Friendship and Politics*
- 15.00-15.30 Break
- 15.30-17.00 **Leonardo V. Distaso** (Università di Napoli "Federico II") - *For a new cultural revolution: exile and utopia in Herbert Marcuse*
Maria Teresa Pacilè (Università di Messina) - *Between Exile and Utopia: Lévinas and the ethical relationship as the 'law of original sociality'*
Marco Francescon (Università di Padova) - *Auerbach, Benjamin and the concept of philology*
- 17.00-17.30 Break
- 17.30-19.00 **Federico Sessolo** (Università di Pisa) - *Appunti sull'utopia. Il dialogo mondialista di G. A. Borgeese e Thomas Mann (Con una serie di lettere inedite)*
Amanda Swain (IES Abroad) - " 'Einzelgänger' who didn't even know where they were going...only what they were going away from." *Nicola Chiaromonte on Exile, the Antifascist Diaspora, and the Postwar Democratic Left*
Stefania Ragau (Goethe-Universität - Frankfurt a.M.) - *An alternative to 'cuius Regio, eius Natio': From theories of the Jewish autonomy to the national Humanism*
- 19.30 Conference Dinner

March 14, 2024

- 9.00-10.00 Keynote Lecture
Silvia Tatti (Università di Roma - La Sapienza) - *Esilio e letteratura: alcuni casi studio di scrittrici tra Otto e Novecento*
- 10.00-10.30 Coffee Break
- 10.30-12.00 **Martino Marazzi** (Università di Milano Statale) - *Extremely Distant and Credibly Close: The Exilic American Fiction of Angela Bianchini*
Anna Argirò (Kingston University London), **Isabel Jacobs** (Queen Mary University of London) - *'We Refugees': Hannah Arendt and Rachel Bespaloff in Exile*
Giovanna Costanzo (Università di Messina) - *Exile as rebirth, Utopia as nostalgia. On Agnes Heller's Thought*
- 12.00-14.00 Lunch Break
- 14.00-15.30 **Jana Schmidt** (Bard College) - *Extimities: On the Politics of Exile Time (Arendt, Kracauer, Seghers)*
Massimo Palma (Università Suor Orsola Benincasa - Napoli) - *The Mythical Pause. Rachel Bespaloff, Hermann Broch, and the Epic Utopia*
Beatrice Scartezzini (Università degli Studi di Trento) - *I Taccuini dell'Esilio. Le note inedite di Nicola Chiaromonte*
- 15.30-16.30 Closure